

Приглашаем вас на две встречи с социологом. Тема встреч:

«Интеллектуальный киноклуб: смотрим фильмы – говорим об обществе»

Мы обсудим один из художественных фильмов на выбор.

Попробуем разбудить и немного развить своё социологическое воображение

(да, оно есть у всех, но не все об этом знают=)).

Для этого обязательно познакомимся с рядом научных терминов из области обществознания. Некоторые из них вы, скорее всего, знаете, но мы сможем углубить ваши знания, обсуждая кино.

Будем говорить, иногда спорить и, самое главное, узнавать новое о прошлом, настоящем и будущем нашего социального мира.

Для кого? Для учащихся 6-7 классов.

В какие дни? 25 ноября (установочная встреча) 2 декабря (разговор о фильме) 2021 года.

В какое время? С 17:45 до 19:15 по московскому времени.

В каком формате? Онлайн. Взаимодействие с преподавателем в режиме реального времени!

Предварительный самостоятельный просмотр фильма.

До какой даты нужно успеть зарегистрироваться и оплатить своё участие? До 24 ноября 2021 года.

[**ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ**](#)

Занятия ведет:

Макарова Ксения Павловна,

социолог, исследователь,

консультант по подготовке к всероссийской олимпиаде школьников по обществознанию,

ведущая публичных лекций и курса по кино в Лицее НИУ ВШЭ,

кандидат социологических наук и преподаватель факультета медиа и дизайна и факультета социальных наук.



Программа занятий

| Дата | Время | Тема |
|------------|-------------|---|
| 25.11.2021 | 17.45-19.15 | Что есть в фильме, кроме художественной ценности? Как смотреть кино, чтобы понимать общество? Развиваем социологическое воображение |
| 02.12.2021 | 17.45-19.15 | Обсуждение фильма на выбор. Список фильмов: <ul style="list-style-type: none">• «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» (СССР, 1964; возрастное ограничение 6+)• «Пигмалион» (Великобритания, 1938; возрастное ограничение 6+)• «Гарри Поттер и философский камень» (Великобритания, США, 2001; возрастное ограничение 12+)• «Шумный день» (СССР, 1960; возрастное ограничение 6+)• «Общество мёртвых поэтов» (США, 1989; возрастное ограничение 6+)• «Анна и король» (США, 1999, возрастное ограничение 12+) |